



**RAF MURRONE &**

**POWER  
DRUM  
ENSEMBLE**

**IN CONCERTO  
PER AUGURARVI**

**BUONE  
FESTE**

**CHIESA S. PIETRO E PAOLO  
GALATINA**

**SABATO**

**27 DICEMBRE**

**ALLE 20,00**

Sono sempre in fermento ed alla ricerca di qualcosa che non so esattamente cosa sia! Per questo, sono affascinato dalle culture diverse dalla mia. La mia però è sempre la mia!

Questo paese culturalmente trascurato e maltrattato dal suo stesso popolo o nella migliore delle ipotesi non adeguatamente valorizzato, ha molto da offrire! Parlo dell'Italia intera e nello specifico della mia terra natia, il Salento. Diverse dimensioni, stesse considerazioni. Credo non siano mie teorie ma obiettive constatazioni!

In giovane età, molta gente della mia generazione e non solo, in particolar modo quelli delle regioni meridionali, anche se inconsciamente, tendeva a rinnegare le proprie radici, quasi vergognandosi non so esattamente di cosa. Atteggiamento frequente degli emigranti in genere.

Oggi le cose in qualche luogo e per certi aspetti, sono un po' cambiate. È mutato notevolmente lo stile di vita e, quasi paradossalmente, credo che il Sud Italia possa offrire maggiori possibilità a chi ha spirito di iniziativa e buon senso. Vivendo più di venti anni lontano da qui ho maturato elementi sufficienti per fare dei confronti.

Non sarei mai tornato, se avessi potuto scegliere ma non per mancanza di amore per la mia terra bensì per la volontà di vedere e conoscere il più possibile luoghi e culture di questo pianeta.

Non saprei esattamente chi ma qualcuno "lassù" ha deciso che non doveva andare così ed allora eccomi tornato a casa! In fondo non mi dispiace affatto anche se non è facile!

Sto scoprendo quanto c'è di bello e buono in questa terra, alla quale, ora più che mai, mi sento legato. Vivo in campagna e sto attrezzando il mio studio fra spazi e paesaggi ideali per le mie attività. Dal mio ritorno ho dedicato molto tempo allo studio della nostra cultura in ogni sua forma. L'ho fatto spontaneamente e continuerò a farlo. Cerco di omaggiarla scrivendo in dialetto delle poesie o i testi di alcune canzoni o disegnando paesaggi tipici delle nostre campagne.

Venite a trovarmi, se volete, sarete graditi ospiti.

—Raffaello Murrone

**Raffaello Murrone** è nato a **Galatina** nel 1966. Nel 1985, dopo aver conseguito il diploma di **Maestro D'Arte Applicata**, si trasferisce a Roma, studia e successivamente lavora come artista **poliedrico**.

**Strumentista:** suona con molti giovani artisti dell'under ground romano, tra i quali Alex Britti e Massimo Di Cataldo.

**Arrangiatore:** realizza colonne sonore per conto di produzioni come la C.A.M. (creazioni artistiche musicali), la R.A.I. ed altre!

**Attore:** con piccole parti partecipa ad un paio di produzioni RAI ed a numerosi cortometraggi da concorso.

**Didatta:** insegna in scuole pubbliche e private sparse per l'Italia.

Da sempre affascinato dalle culture straniere, collabora con musicisti provenienti da molti paesi, arricchendo, più possibile, le sue conoscenze, soprattutto della musica etnica. Ha calcato palchi italiani e stranieri esportando un po' del "talento Salentino".

Nel Febbraio 2006 ritorna a vivere nel Salento, subisce un intervento chirurgico di artroprotesi e dopo un breve periodo di convalescenza si rimette all'opera! Crea **PowerDrumEnsemble**, venti elementi. Strumenti di base percussioni realizzate utilizzando bidoni industriali in PVC, miscelate con percussioni tradizionali ed alcuni strumenti armonici. Il repertorio va dalla musica etnica di numerosi paesi del mondo compresa la nostra pizzica, alla musica leggera, passando per vari altri stili, il tutto appositamente riarrangiato. Sta realizzando anche un repertorio di pezzi originali. Progetti paralleli, un quartetto di musica afrolatina, un trio elettrico, ed un tributo a "Giorgia".

Ulteriori informazioni:  
WWW.RAFFAELLOMURRONE.IT

iu l'aggiu vistu puru se de sfuggita  
l'urtimu mundu tutta n'addra vita

se stava settati de paru nanzi casa  
e ce custu dra friseddra tenuta alla capasa

pijati de la penda dri quattru pummidori  
cose de nienti e puru ce sapori

puru li cristiani n'addru valore  
pochi turnisi però tantu core

tra osce e ieri nun boiu paragoni  
ma venanu spontanee tante osservazioni

lu tiempu nu se ferma e tuttu ave cangiare  
ma quiddu ca è statu n'hia butu jutare

se consideratu n'hia fa' capire  
quali valori sianu mantenere

ma la gente se scurnava percè avia l'ignoranza  
e ci tenia "cultura" si inchia la panza.

poi tutti laureati tutti duttori  
no case ma ville e chini de mutori

«beddu lu fiju miu diu lu benedica»  
ma mai sia signore sporcu de fatica

musculu de fore e chiali de sole  
l'urtimu dei fessi però pare n'attore

lu tiempu ca passandu hia dare sustanza  
ave sulu alimentatu e scusu l'ignoranza

Raffaello Murrone  
-Galatina-  
li 26 giugno 2008

